

ብሬቭ ዴቭ (Brave Dave)

የአር አይ ኤፍ (RIF) መምሪያ ለቤተሰቦች

ጭብጦች (Themes)፤ የተለየ መሆን (Being Different)፤ ጀግንነት (Bravery)፤ ራስን መግለጽ (Self-expression)

የመጽሐፉ አጭር መግለጫ (Book Brief)፤ ዴቭ (Dave) ደፋር እና ደፋር በታላቅ ወንድሙ እንደተጠላ የሚሰማው ድብ ነው። ግን የራሱን ልዩ ተሰጥኦ አግኝቶ እራሱን የመሆንን ኃይል ይማራል።

ደራሲ፤

ጊለስ አንድሬአ (Giles Andreae)

ሰዓሊ (Illustrator)፤

ጉይ ፓርከር-ሪስ (Guy Parker-Rees)



የንባብ ጊዜ!



በፊት፤ የታሪኩን ርዕስ ያንበቡና ሽፋኑን ይመልከቱ። ደፋር መሆን ምን ማለት እንደሆነ ልጅዎን ይጠይቁ።

በንባብ ወቅት፤ በሚያነቡበት ወቅት “ዴቭ እንዴት ነው የሚለየው?” በማለት ይተይቁ።

ከንባብ በኋላ፤ ጥያቄዎች ይጠይቁ፤

- በታሪኩ መጀመሪያ ላይ ዴቭ ምን ተሰማው?
- ዴቭ ምን አደረገ?
- ዴቭ ደፋር የሚያደርገው ምንድነው?
- ደፋር የነበርከበትን ጊዜ ማሰብ ትችላለህ?

ሆን ተብሎ የሚደረግ ንግግር (INTENTIONAL TALK)

አንድ ልጅ **የታሪክ ግንዛቤን (Story Awareness)** ሲያዳብር፣ ታሪክ እንዴት እንደሚደራጀ፣ ሲነበብ እንዴት እንደሚሰማው ይማራሉ፣ እና ከአዋቂዎች ጋር በተደጋጋሚ በማንበብ አዳዲስ ቃላትን ያገኛሉ።ይህ ታሪክ

የተጻፈው ግጥማዊ በሆነ ጽሁፍ (rhyming text) ነው። መጽሐፉን ይጋግመው በሚያነበቡበት ጊዜ የግጥም ጽሑፉን ጠቁመው የግጥም ቃላትን በመድገም ተመሳሳይ የሆኑ የፍጻሜ ድምጾችን በግጥም ውስጥ አሳዩ።

ተዛማጅ ተግባራት

ማድረግ የምትፈልገውን ነገር አስብ ግን እስካሁን ለመመከር ደፋር አይደለህም። በታሪኩ ውስጥ ያለዎትን ልምድ ከዴቭ ጋር ለማነጻጸር ውይይት ያድርጉ። እንዴት ይመሳሰላሉ ወይም ይለያያሉ?



ተጨማሪ ሪሶርሶች (ADDITIONAL RESOURCES)



በጊለስ አንድሬአ (GILES ANDREA) የተጻፉ ሌሎች መጻህፍት

- **ኡቭሪ ሊትል ኒፖ ካን** (Every Little Hippo Can (2023))
- **ጂራፍስ ካንት ዳንስ** (Giraffes Can't Dance (1999))
- **ኮሞሽን ኢን ዘ ኦሺን** (Commotion in the Ocean (1996))