

ዲር ትሪ ፍሮግ (Dear Treefrog)

የ አር አይ ኤፍ (RIF) መምሪያ ለቤተሰቦች

ይዘቶች (Themes)፤ ለውጥ፤ ጉጉት፤ ዓደኝነት፤ ትዕግስት።

የክፍል ደረጃ (Grade Level)፤ ከመዋዕለ-ህጻናት እስከ 3ኛ ክፍል

የመጽሐፍ አጭር መግለጫ (Book Brief)፤ አንዲት ዓይን አፋር የሆነች ልጅ ወደ አንድ አንግዳ አዲስ ቤት ስትሄድ በአቅራቢያው በሚገኝ ሚስጥራዊ ቦታ ላይ የዛፍ እንቁራሪት አገኘች። አንዳንድ ጊዜ ከሰዎች እና በዙሪያችን ካለው አለም ጋር ለመገናኘት እና ዓለምን ከራስ በተለየ አመለካከት ውስጥ ለማየት የሚያስፈልገው ትንሽ ትዕግስት፤ የማወቅ ጉጉት ያለው አለምምድ እና ፍቃደኝነት እንደሆነ ትማራለች።

ደራሲ፤

ጆይስ ሲድማን
(Joyce Sidman)

ሰዓሊ፤

ዲያና ሱዲካ
(Diana Sudyka)



የማንበብ ጊዜ!



ከማንበብዎ በፊት ዳራ (background) ይገንቡ፤ በዚህ ታሪክ ውስጥ አንዲት ልጅ ወደ አዲስ ቤት ሄደች እና በሚስጥር ቦታ ላይ የዛፍ እንቁራሪት አገኘች። የዛፍ እንቁራሪቶች ትንሽ፤ ጸጥ ያሉ እና በመደበኛ ረገድ ጥሩ ስለሆኑ ለማግኘት አስቸጋሪ ሊሆን ይችላሉ።

በሚያነበቡት ወቅት ግምቶችን ያድርጉ (make inferences)፤ በዚህ ታሪክ ውስጥ ልጅቷ ብዙ የተለያዩ ስሜቶች አጋጥሟታል። በቃላት እና በሰነዶች ልጅቷ ምን እንደሚሰማት ግምቶችን ማድረግ እንችላለን። በምታነበበት ጊዜ ልጅቷ ምን እንደሚሰማት፤ ለምን እንዲህ እንደሚሰማት እና በቃላቱ ወይም በሥዕሎቹ ውስጥ ያሉት ዝርዝሮች አስተሳሰባቸውን እንደሚያግኙ ጠይቁት።

ከንባብ በኋላ ጥያቄዎች ይጠይቁ፤

- እንቁራሪቷ ልጅቷን በታሪኩ ውስጥ የረዳቻት እንዴት ነው?
- የልጅቷ ስሜት ከታሪኩ መጀመሪያ አንስቶ እስከ መጨረሻው እንዴት ተለውጧል?
- ልጅቷ እና ልጁ ዓደኛዎች የሆኑት ለምን ይመስላሉ?

ተዛማጅ ተግባራት

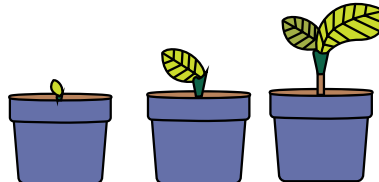
ሃይኩ ግጥም (HAIKU POEM)

ሃይኩ (Haiku) የጃፓን ባህላዊ የግጥም ዓይነት ሲሆን ብዙ ጊዜ ስለተፈጥሮ ነው።



ግጥሙ ሶስት መስመሮች ያሉት ሲሆን በመጠኑ ይገጥማል። የመጀመሪያው መስመር፤ 5 ሲላብስ (syllables) ያለው ሲሆን፤ ሁለተኛው መስመር 7 ሲላብስ (syllables) እና ሶስተኛው መስመር 5 ሲላብስ (syllables) አለው። ልጅዎ ከተፈጥሮ የሆነ ነገር እንዲመርጥ እና ስለ እቃው የሃይኩ ግጥም እንዲጽፍ ያድርጉ።

ተፈጥሮ ምልክታ



ከልጅዎ ጋር፤ በእርስዎ ቤት ወይም ማህበረሰብ ውስጥ ያለ ተክል ወይም እንስሳ ይምረጡ። ለሳምንት በየቀኑ ይከታተሉት እና ያስተዋሉትን ይሳሉ/ይፃፉ። በአስተያየቶችዎ ምን እንደሚማሩ ይወያዩ።

የእንስሳት ዮጋ

ዮጋ (Yoga) ለልጅዎ ጥልቅ የመተንፈስ እና የማሰብ ችሎታን ለማዳበር ጥሩ መንገድ ነው። በታሪኩ ውስጥ ልጅቷ በልጅ የጂም ጸጥታ ክፍል-ጊዜ የዛፍ እንቁራሪት (treefrog) ትሆናለች። ከሚወዷቸው እንስሳት አንዳንዶቹን ያስቡ። ለዚያ እንሣ ዮጋ የተፈጠረ ካለ ለማየት አገልግሎትን ይጠቀሙ ወይም የራስዎን ይፍጠሩ!



ተጨማሪ ሪሶርሶች (RESOURCES)



በዚህ ደራሲ እና ሰዓሊ የተዘጋጁ ሌሎች ማጻህፍት

- ዘ ገርል ሁ ድራው በተርፍላይስ (The Girl Who Drew Butterflies)፤ ሃው ማሪኦስ አርት ቼንጅድ ሲንቸ (2018) (How Maria Merian's Art Changed Science (2018))
- ሬድ ሲንግስ ፍሮም ትሪቶፕስ (Red Sings from Treetops)፤ ኤ ዩር ኢን ክለርስ (2009) (A Year in Colors (2009))
- ሳምታይምስ ሬን (Sometimes Rain (2018))